

FILM FABULARNY

nabór specjalny

- **Nabór specjalny na scenariusz pełnometrażowego filmu fabularnego – hasło przewodnie: „Wielka szansa już nie wróci”**
- **Obejmuje trzy gatunki: komedia, czarna komedia, komediodramat (działające się współcześnie)**
- **Nabór trwa od 16 września 2019 roku do 31 marca 2020 roku**

Zasady naboru:

- nabór jest 1-etapowy – na pierwszym etapie uczestnicy przesyłają od razu gotowy scenariusz, termin zgłoszeń mija 31 marca 2020 roku
- najlepsze scenariusze zostaną wyłonione do 30 czerwca 2020 roku

Co musisz wiedzieć przed zgłoszeniem?

- W naborze na **film fabularny** zapraszamy do współpracy zarówno doświadczonych twórców, jak i debiutantów, a także duety i większe zespoły scenariuszowe. Każdy, kto uważa, że ma dobry pomysł, jest mile widziany.
- Zgłoszony projekt powinien być oryginalny (niepowielający istniejących rozwiązań). Jeśli przygotowujesz adaptację czyjejś twórczości (książki, sztuki teatralnej, komiksu) bądź opisujesz prawdziwą historię, musisz posiadać do nich stosowne zgody w tym prawa autorskie i na odpowiednim etapie zostaniesz poproszony, by je udokumentować.
- Prawidłowo sformatowany scenariusz:
 - opisuje wydarzenia w czasie teraźniejszym;
 - jest czytelnie podzielony na sceny, każda scena zaczyna się od nagłówka określającego miejsce akcji;
 - ma standardowy format 90-120 stron;
 - zapisany jest czcionką Courier lub Courier New 12;
 - odstęp między linijkami 1,0;
 - prosimy, żeby został zapisany w pliku PDF
- Krótkie CV zawodowe, które możesz dołączyć do zgłoszenia pomoże nam zorientować się w poziomie zawodowego rozwoju autora/autorów. Nie ma to znaczenia przy merytorycznej ocenie koncepcji i jest całkowicie dobrowolne.
- Pamiętaj, że ochronie prawnej nie podlega pomysł jako taki ani nawet tytuł, zarysowane postaci, główny temat czy przebieg scenariusza. Stacje telewizyjne opowiadają dziesiątki historii każdego tygodnia, stąd jeden pomysł może być

przedstawiony na wiele różnych sposobów. Prawdopodobnie temat, który wymyśliłaś/eś jest w tej samej chwili opracowywany przez kilka innych osób, ale to nie pomysł ma znaczenie, a autor, który potrafi przedstawić go w wyjątkowo oryginalny sposób. To nie pomysł jako taki, a Twoja wizja ma znaczenie.

- Pamiętaj, że projekt, który został zgłoszony wcześniej i nie został oceniony pozytywnie podczas weryfikacji zgłoszeń, może być ponownie nadesłany jedynie po dokonaniu znaczących w nim zmian.

Weryfikacja zgłoszeń:

- Weryfikacji zgłoszeń dokonuje komisja selekcyjna składająca się z osób na co dzień zajmujących się produkcją fabularną w TVN.
- Po upływie maksymalnie 90 dni od zakończenia naboru, to jest do dnia 30 czerwca 2020 roku, autorzy wybranych scenariuszy, które otrzymają pozytywną ocenę komisji, zostaną zaproszeni do dalszych rozmów z TVN.

Etapy:

- **Zgłoszenie**

Zgłoszenia do TVN Discovery Talents przyjmujemy za pośrednictwem formularza dostępnego na stronie internetowej pod adresem: www.tvndiscoverytalents.pl przy poszczególnych naborach pod przyciskiem „zgłoś się”. Dostęp do formularzy mają jedynie zarejestrowani w serwisie użytkownicy, więc nie zapomnij dokonać formalności. Prosimy o dokładne wypełnienie wymaganych pól, szczególnie tagów, które potem pomogą nam sprawnie znaleźć pożądany temat czy bohatera.

Każde nadesłane do nas zgłoszenie jest potwierdzane za pomocą zwrotnego maila.

- **Weryfikacja zgłoszeń**

Nadesłany projekt trafia do komisji selekcyjnej, która podejmuje decyzję w ciągu 90 dni od daty zakończenia naboru.

- **Decyzja komisji selekcyjnej**

Autorzy wybranych projektów zostaną poinformowani drogą mailową o zaproszeniu do rozmów ze stacją.

Komisja selekcyjna po przeprowadzeniu rozmowy z autorem może:

- zaprosić autora do współpracy przy rozwijaniu projektu;
- złożyć autorowi propozycję nabycia praw do projektu;
- zrezygnować z projektu.

Autor na każdym etapie ma prawo wycofać projekt, również wtedy, kiedy nie zgadza się z decyzją komisji.